

CORNELIA LUDWIG-FRÖSCHL
AUTORIN
Die Autorin ist hauptberuflich als Musiklehrerin (www.musik-spirit.de) in Augsburg-Hochzoll tätig und spielt Violoncello im Friedberger Kammerorchester. Ihre Kurzgeschichten experimentieren mit literarischen Genres wie Märchen, Krimi und Oper.

NATALIJA SARANCHYNA
QUERFLÖTE
Die Diplom-Flötistin aus Charkiw, Ukraine, spielte zuletzt im Orchester der Nationaloper. Auslandstourneen führten sie in zahlreiche europäische Länder und nach China.

MARIJA TRETIKOVA
VIOLINE
Die Violinistin zog für ihr Musikstudium von der Krim nach Charkiw, Ukraine. Als Studentin spielte sie im Akademischen Jugendsinfonieorchester, anschließend im Orchester des Opernhauses in Charkiw und auf Europatourneen.

STEFAN IMMLER
KLAVIER
Der Pianist aus Aichach ist Musikpädagoge, Dirigent und Komponist. Er studierte Klavier als Konzertsfach und Schulmusik. Seit 1997 lehrt er am Gymnasium Friedberg, leitet Chöre in München und Kissing. Im Jahr 2018 übernahm er die künstlerische Leitung des Friedberger Kammerorchesters und komponierte diverse Werke mit Bezug zur Stadt Friedberg.

MICHAEL SEVILLA
VIOLA
Der Hochzoller Zahnarzt spielte während seines Studiums als Konzertmeister im Collegium Musicum in Erlangen. Mit Geige und Bratsche engagiert er sich im Friedberger Kammerorchester und in diversen Ensembles im Raum Augsburg/Friedberg.

JOHANNES SOUKUP
VIOLONCELLO
Der Arzt aus Hochzoll ist Vorstand des Friedberger Kammerorchesters und des Münchner Ärzteorchesters. Als Instrumentalist ist er in der Symphonik und Kammermusik aktiv.

**FRIEDBERGER
KAMMERORCHESTER**
Das Friedberger Kammerorchester e.V., gegründet 1982 von Gereon Trier, ist als gemeinnützig anerkannt. Es vereint engagierte Liebhaber- und Berufsmusiker. In über 40 Jahren gestaltete das Orchester unzählige geistliche und weltliche Konzerte, von der Kammermusik bis zur Symphonie, davon viele Benefizkonzerte.

www.friedberger-kammerorchester.de
kontakt@friedberger-kammerorchester.de

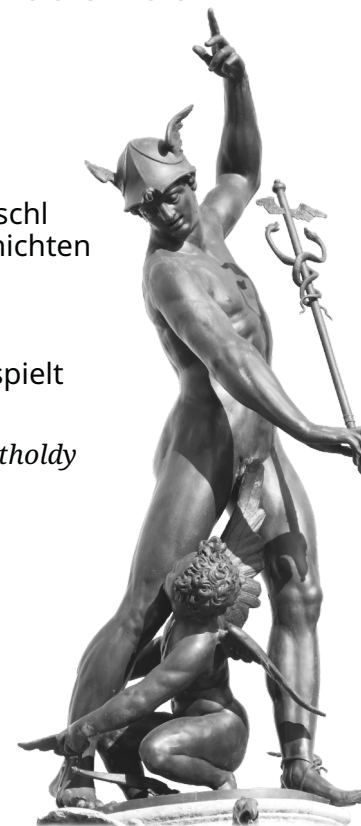
Mit freundlicher Unterstützung der Aktionsgemeinschaft Hochzoll

Zwischentöne

Cornelia Ludwig-Fröschl
liest szenische Geschichten

Das Klavierquintett
des Friedberger
Kammerorchesters spielt

LIEDER OHNE WORTE
Felix Mendelssohn Bartholdy



Ein literarisch-musikalischer
Nachmittag nicht nur für
Erwachsene

HOCHZOLLER KULTURTAGE
8.10.2023, 15 Uhr

Bürgertreff Hochzoll
Neuschwansteinstraße 23a
86163 Augsburg

Schöne Erinnerung, op. 19 Nr. 1



DON GIOVANNI

Frühlingslied, op. 62 Nr. 6



HERZDAME

Wiegenlied, op. 67 Nr. 6



PIZZA, PAPA, PONY

Barcarole, op. 30 Nr. 6

Pause

Andante espressivo, op. 30 Nr. 1



RENDEZVOUS MIT MERKUR

Duett, op. 38 Nr. 6



FLUCHT

Die Harfe des Poeten, op. 38 Nr. 3